



Plan de Estudios de Inglés 9

2022-2023

Sra. Fellingner & Sra. humphrey

Salón A004

Horas de Oficina: Antes y Después de la Escuela - Salón A004

Contact Information:

❖ Taylor Fellingner:

➤ Email: tfellingner@greeleyschools.org

➤ número de teléfono:
(720)-432-3817

❖ Alisa Humphrey

➤ Email: ahumphrey@greeleyschools.org

Remind App: Text '@ela9-26' to 81010 (Text Only)

Course Objective:

Enseñaremos todas las partes asociadas con el plan de estudios SpringBoard English 1. Además de eso, leeremos, analizaremos y revisaremos la literatura inglesa 9 y cómo impacta al mundo.

Course Standards:

- CCSS.ELA-LITERACY.RL/RI/W .9-10.1 Citar evidencia textual sólida y completa para respaldar el análisis de lo que el texto dice explícitamente, así como las inferencias extraídas del texto.
- CCSS.ELA-LITERACY.RL.9-10.2 - Determinar un tema o idea central de un texto y analizar en detalle su desarrollo a lo largo del texto, incluido cómo emerge y se forma y refina por detalles específicos; Proporcionar un resumen objetivo del texto.
- CCSS.ELA-LITERACY.RI.9-10.6 - Determinar el punto de vista o propósito de un autor en un texto y analizar cómo un autor usa la retórica para promover ese punto de vista o propósito.
- CCSS.ELA-LITERACY.W.9-10.1 - Escribir argumentos para respaldar afirmaciones en un análisis de temas o textos sustantivos, usando un razonamiento

válido y evidencia relevante y suficiente.

- CCSS.ELA-LITERACY.RL.9-10.4 - Determinar el significado de palabras y frases tal como se usan en el texto, incluidos los significados figurativos y connotativos; analizar el impacto acumulativo de elecciones de palabras específicas sobre el significado y el tono (p. ej., cómo el idioma evoca un sentido de tiempo y lugar; cómo establece un tono formal o informal).

Unidades de estudio:

Unidad 1 - Pequeñas Historias

- “The Most Dangerous Game” by Richard Connell
- “Lamb to the Slaughter” by Roald Dahl
- “Flowers for Algernon” by Daniel Keyes

Unidad 2 - Libro

- *To Kill a Mockingbird* by Harper Lee

Unidad 3 - Ensayo Universitario

- Ensayos variados sobre el valor de la universidad.

Unidad 4 - Shakespeare y Poemas

- “In Colorado My Father Scoured and Stacked Dishes” by Eduardo Corral
- *Romeo and Juliet* by William Shakespeare

Throughout: [Independent Reading](#)

Textos de la Clase

Habrà momentos en los que asignaré textos que pueden contener temas delicados o temas controvertidos. Estos libros nos desafían y pueden ser los más gratificantes de explorar. Les diré antes lo que vamos a leer, y les daré información sobre estos textos. Si usted o su familia tienen algún problema sobre el contenido de los libros que estoy asignando, comuníquese conmigo para que podamos analizar otras opciones.

El Proyecto De Lectura

Los estudiantes tendrán un proyecto en el que necesitan leer un libro en su propio tiempo en casa. Por favor ayude a su estudiante a encontrar un libro en la escuela o en la biblioteca.

Expectativas del Salón de Clases:

Los estudiantes serán responsables de:

- Llegar a clase todos los días y a tiempo.
- Trabajando duro y prestando atención
- Respetándose a sí mismos, a sus compañeros, al maestro y al salón de clases.
- Actuar de manera madura, usando lenguaje y comportamiento apropiados en el salón de clases.

- Supervisar sus tareas, especialmente cuando están ausentes (todo se publicará en Schoology)
- Estar preparado para la clase con un Chromebook cargado todos los días
- Administrar el uso electrónico personal en clase

Acceso al trabajo de clase:

Schoology será el lugar donde los estudiantes podrán recuperar y enviar TODO su trabajo de clase, incluidas tareas, recursos, videos, etc.



Requisitos del curso:

Los estudiantes deben traer los siguientes materiales a clase todos los días:

- Una computadora que está cargada
- Un cuaderno

Política de Baño

Los estudiantes pueden salir del salón de clases una vez cada período de clase. Esto incluye tomar una bebida o usar el baño. La expectativa es que los estudiantes vayan a donde se supone que deben ir y mantengan su descanso por debajo de los cinco minutos. Si encontramos un patrón establecido de deambular por los pasillos, salir del salón por más de cinco minutos o hacer mal uso de su descanso de alguna manera, nos reservamos el derecho de no dejar que ese estudiante se vaya durante nuestro período de clase. Las situaciones de emergencia son la expectativa.

Reglas de Calificación

Las calificaciones serán los resultados de las habilidades del estudiante, en lugar de puntos. Cada semana, habrá una prueba o prueba que mostrará las habilidades de los estudiantes en la habilidad que aprendimos esa semana. [Aquí](#) está el documento que muestra el proceso de calificaciones. No hay crédito extra en esta clase. Es importante que supervise y esté al tanto de sus tareas. La escala de calificación es la siguiente:

A	100-90
B	89-80
C	79-70
D	69-60
F	59-51

(Nota: un 50% en una tarea indica que no se presentó evidencia)

Categorías de Calificación

Las actividades de práctica en el aula no se calificarán y servirán como oportunidades para que los estudiantes practiquen sus habilidades antes de realizar la evaluación semanal. Las asignaciones semanales se contarán como el 25% de la calificación general del curso y las evaluaciones sumativas (documentos, presentaciones, proyectos, etc.) se contarán como el 75% de la calificación total.

Trabajo Atrasado:

Los estudiantes pueden volver a hacer el trabajo en cualquier momento durante el semestre para obtener el crédito completo que reemplazará una calificación. Sin embargo, para que un

estudiante vuelva a hacer una evaluación, también debe escribir una carta explicando cuáles fueron sus errores anteriores y qué hizo de manera diferente para mostrar éxito esta vez. No se aceptarán trabajos durante las últimas dos semanas del semestre.

Hacer trampa/plagio:

Cualquier estudiante que tome el trabajo o las ideas de otros y lo reivindique como propio se considera plagio. Cualquier estudiante encontrado responsable de plagio está sujeto a un "0" automático en la tarea o examen. Queda a discreción del maestro proporcionar al estudiante una tarea o examen diferente si se le descubre haciendo trampa o plagiando el trabajo.

Celulares:

Los teléfonos deben permanecer apagados y fuera de la vista a menos que se indique lo contrario. Esta expectativa se extiende también a los auriculares y audífonos. No se recomienda cargar en clase. Si se le pide a un estudiante más de una vez que guarde su teléfono, Fellingner y/o Humphrey se quedarán con el teléfono por el resto del período de clase. Si el uso inapropiado del teléfono se convierte en un problema constante, se llevará el teléfono a la oficina. El estudiante puede recuperar su teléfono del personal de la oficina al final del día escolar.

Manual del estudiante de GWHS:

Los estudiantes que traigan teléfonos celulares o dispositivos electrónicos a la escuela lo hacen bajo su propio riesgo. El Distrito Escolar 6 de Greeley no asumirá ninguna responsabilidad por cualquier teléfono celular perdido, robado o dañado y/o cualquier otro dispositivo electrónico en la escuela o en su posesión.

Los estudiantes no grabarán imágenes fijas o en movimiento o voces de los estudiantes o del maestro sin el permiso del maestro en Snapchat o cualquier otra red social.

Los estudiantes colocarán los teléfonos en mochilas o bolsillos durante todas las evaluaciones. Los teléfonos celulares deben permanecer allí hasta que se hayan recolectado TODAS las evaluaciones.

Los estudiantes no deben usar audífonos en ningún momento durante el día a menos que sea parte de la instrucción en el salón de clases.

Soporte Adicional:

Si necesita ayuda o una explicación adicional sobre cualquier cosa durante el año escolar, consulte a uno de nosotros durante su período de almuerzo o en nuestro horario de oficina. Estas oportunidades serán su momento para abogar por sí mismo y recibir ayuda individualizada si siente que la necesita. Puede enviarnos un correo electrónico con cualquier pregunta que tenga: